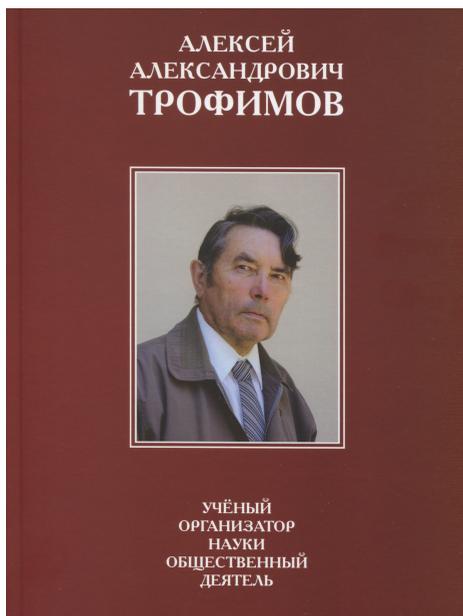


**К ДЕСЯТИЛЕТИЮ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИИ РОССИИ
ФЕСТИВАЛЬ НАУЧНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**



**ПРЕЗЕНТАЦИЯ ИЗДАНИЯ
ЧУВАШСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ИНСТИТУТА
ГУМАНИТАРНЫХ НАУК**

**«Алексей Александрович Трофимов:
ученый, организатор науки,
общественный деятель»**

**ПРИГЛАШЕНИЕ
ПРОГРАММА**

ЧУВАШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

Уважаемый(ая)

Приглашаем принять участие в презентации
сборника статей и материалов
**«Алексей Александрович Трофимов:
ученый, организатор науки,
общественный деятель» (2023).**
Мероприятие проводится в рамках
Фестиваля научной литературы
(к десятилетию науки и технологии России).

Презентация состоится
15 сентября 2023 года в зале Ученого совета
Чувашского государственного института
гуманитарных наук.
Начало в **15.00.**

ПРОГРАММА

Вступительное слово

Краснов Петр Степанович, директор Чувашского государственного института гуманитарных наук.

Представление книги «Алексей Александрович Трофимов: ученый, организатор науки, общественный деятель» – *Николаев Геннадий Алексеевич*, заместитель директора Чувашского государственного института гуманитарных наук.

Выступления

Кондратьев М.Г. Об идеях и творчестве А.А. Трофимова

Харитонова В.Г. А.А. Трофимов – организатор науки

Гусаров Ю.В. Об истории чувашского народного искусства

Матвеев Г.Б. Этнография чувашей в трудах А.А. Трофимова

Михайлов Е.П. Археология в жизни и творчестве А.А. Трофимова

Лебедев Э.Е. О руническом письме предков чувашей

Малинина А.А. Художественный редактор научных изданий

Енилин Н.А. «Вам хорошо – у вас есть Трофимов»

Трофимов Ю.А. Об отце – учителе и воспитателе

Обмен мнениями



ТРОФИМОВ Алексей Александрович [28.01.1935, д. Верхняя Чувашская Киреметь Татарской АССР (ныне с. Старая Киреметь Аксубаевского района Республики Татарстан) – 17.09.2020, Чебоксары] – искусствовед, доктор искусствоведения, член Союза художников СССР (1971). Окончил факультет теории и истории искусств Института живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина Академии художеств СССР (Ленинград, 1969). Служил в Советской Армии (1954–1957). Работал художником-оформителем при Доме

офицеров Группы советских войск в Германии (1957–1959), учителем Аксубаевской средней школы (1960–1969). С 1969 г. в Научно-исследовательском институте языка, литературы, истории и экономики при Совете министров Чувашской АССР (с 1994 г. Чувашский государственный институт гуманитарных наук): младший научный сотрудник, с 1974 г. старший научный сотрудник, с 1983 г. заведующий отделом искусств, в 1996–2002 гг. директор института, в 2002–2014 гг. главный научный сотрудник отдела искусствоведения, в 2014–2020 гг. ведущий научный сотрудник искусствоведческого направления. Докторскую диссертацию защитил в 1994 г. на тему «Чувашская народная культовая скульптура».

Заслуженный деятель искусств Чувашской АССР (1984), заслуженный деятель искусств Российской Федерации (1995), заслуженный деятель искусств Республики Татарстан (2007). Награжден медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» 2-й степени, орденом «За заслуги перед Чувашской Республикой», серебряной медалью Российской академии художеств (2010), золотой медалью «Духовность. Традиции. Мастерство» Союза художников России (2012). Лауреат Государственных премий Чувашской Республики в области литературы и искусства (1995, 2008), в области гуманитарных наук (2002).